**Bühnenanweisung **

Paul-Simpson-Project GbR

Bernd PAUL

Höhenweg 3

35644 Hohenahr

Telefon : +4964466767

Mobil : +491717832176

www.psp-music.com

info@psp-music.com

Bühne (hinten)

 Monitor 2

 Monitor 1

DI1 für A-Gitarre. DI2 für Stomp-

 Bassbox.

 1 Mikro für Gitarrist

 Sängerin

1 Mikro

 für Sängerin,

2 Mikros

 für Perkussion

Bühne (vorne)

Benötigt wird:

1. Eine 2 Wege-Monitorbox für die Sängerin

2. Eine 2 Wege-Monitorbox für den Gitarristen

3. Ein Mikrofonanschluss für den Gitarristen.

4. Ein Mikrofonanschluss für die Sängerin.

5. Zwei DI – Boxen, eine für die akustische Gitarre u. eine f. d. Stomp-Bassbox.

6. Zwei Mikrofonanschlüsse für Perkussion.

Anmerkung:

Wir benötigen zwei Stative (groß) mit Galgen – zwei Mikrofone mit 48 Volt Phantomspeisung stellen wir selbst.
Zusätzlich wären zwei Stative (groß) mit Galgen und zwei Mikros für Perkussion - die von der Tontechnik gestellt werden – super.

Wunsch an den Tontechniker: Wenn möglich, den Bassbereich der Gitarre

nicht reduzieren – vielen Dank.